



Sancar Sapaev
Yana Zelenogorska
Mike Perroud



L'ensemble notisYMo (anciennement « Les Pinsons divers ») est né à l'initiative de Mike Perroud (membre du Pegasus String Quartet de la « University of Central Florida », Orlando aux USA), qui s'est joint aux violonistes Sancar Sapaev (chef d'attaque des seconds violons des Dortmunder Philharmoniker) et Yana Zelenogorska (invitée régulière à la Frankfurt Radio Symphony et la Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern). Les trois musiciens se sont rencontrés en Bulgarie dans le cadre de leurs études respectives à Sofia.

Aspirant à partager une large palette de musique à un public averti ou non, leur approche singulière a donné naissance à plusieurs programmes thématiques, revisitant des œuvres importantes du répertoire classique pour violon sans en altérer l'essence.

Chaque prestation est une invitation à redécouvrir le répertoire classique, portée par leur sensibilité et une virtuosité captivante. Salué pour son originalité et son exigence artistique, le trio est amené à se produire sur scène en Suisse, Bulgarie et Allemagne.



Vidéos sur
notisymo.com

Projets réalisés par notSYMo

Arrangements – Sancar Sapaev

« 100% violon » Les bijoux du répertoire solo par trois violons

L'esprit « 100% violon » se veut de présenter certaines œuvres importantes pour violon seul en mettant en valeur la polyphonie et la richesse harmonique qui s'y cachent. Et puisque l'union fait la force, la virtuosité propre à certains compositeurs connus pour ce répertoire est elle aussi mise en avant. Une expérience où tradition et innovation dévoilent ces bijoux de la musique pour violon sous un jour nouveau.

Au programme : J. S. Bach, F. Schubert, E. Ysaÿe, P. Christoskoff, N. Paganini, F. Hermann.

« Mouvements de concert » avec contrebasse

« Mouvements de concert » propose des concertos écrits initialement pour violon soliste et orchestre arrangés pour être joués par une petite formation avec ce charme propre aux troubadours d'antan qui se déplaçaient facilement de lieu en lieu.

Ainsi en un concert, ces trois solistes sont à même de présenter une large palette classique allant de Bach à Prokofiev en passant par Paganini.

Ce projet se donne pour défi de condenser l'entière partition orchestrale et parfois symphonique en quatre voix instrumentales incluant aussi le soliste.

Au programme : W. A. Mozart, P. I. Tchaïkovski, N. Paganini, S. Prokofiev, A. Vivaldi, J. S. Bach.

Musique d'Europe de l'Est avec contrebasse

Cette réalisation inclut notamment des œuvres issues de la culture musicale bulgare, hongroise, ouzbèke et d'autres influences traditionnelles. La présence de miniatures, danses, rhapsodies et œuvres ambitieuses renforce la diversité du programme.

Au programme : G. Cherkin, P. Christoskoff, P. Vladigerov, P. Sarasate, musique traditionnelle.

Contact

Suisse

Mike Perroud
Rte d'Orbe 9,
1438 Method
+41 76 250 35 91

USA

Mike Perroud
C/O Magda Ruiz
4403 Wyndcliff Cir
Orlando
FL – 32817

USA (Whatsapp)
+41 76 250 35 91

E-mail : hello@notisymo.com



notisymo.com
mikeperroud.com